



Regulamin **konkursu wojewódzkiego** na sketchnotkę
z dowolnego przedmiotu i wybranej lekcji.

„Sketchnotka z lekcji”

Konkurs organizowany jest pod patronatem Starosty Powiatu Dębickiego pana Piotra Chęćka.

Pozostali partnerzy to:

- Monika Misa – graficzka
- Firma P.S.S Hrumpak

Wsparcie merytoryczne konkursu:

- Natalia Mikołajek - specjalistka w dziedzinie infografiki i myślenia wizualnego

We współczesnej szkole istnieje potrzeba wprowadzenia zmian, które pójdą w parze z potrzebami młodego pokolenia, rynku pracy, samorozwoju. Stąd też konieczność wprowadzenia na zajęciach edukacyjnych takich metod i form pracy, które wyzwolą w uczniu i w nauczycielu motywację i pokłady kreatywnego podejścia do procesu dydaktycznego. Przyniesie to zmianę w sposobie postrzegania siebie jako ucznia, który z odtwórcy stanie się kreatywnym, samodzielnym i pełnym zapału twórcą swojego procesu kształcenia.

1. Organizator Konkursu:

Liceum Ogólnokształcące im. Sebastiana Petrycego w Piłźnie

2. Uczestnicy konkursu: uczniowie liceów ogólnokształcących województwa podkarpackiego

3. Zasięg konkursu: wojewódzki

4. Cele konkursu

Konkurs ten ma na celu pogłębianie umiejętności w zakresie interdyscyplinarnego podejścia do nauki przedmiotów ogólnokształcących, ze szczególnym uwzględnieniem przedmiotów ścisłych i przyrodniczych, wspieranie uczniów w rozwijaniu kreatywności i umiejętności uczenia się z wykorzystaniem technik sketchnotingu oraz propagowanie myślenia wizualnego, jako formy wspomagającej uczenie się.

Wpisuje się zatem w realizację polityki oświatowej państwa w punkcie:

„Kształtowanie myślenia analitycznego poprzez interdyscyplinarne podejście do nauczania przedmiotów, w tym przyrodniczych i ścisłych oraz poprzez pogłębianie umiejętności matematycznych w kształceniu ogólnym.”

Celem szkicnotki jest wychwycenie i umieszczenie tego co najważniejsze, a nie wykonanie pięknego rysunku, która zawisnie na ścianie. Uczeń poznaje nowoczesne i efektywne metody uczenia się, angażuje różne zmysły w tym procesie, rozwija kompetencje kluczowe takie jak: kreatywność i komunikacja (wizualna), rozwija zdolności artystyczne, wyobraźnię, uczy się odpowiednio organizować swoją pracę i naukę, zaciekawia się nauką poprzez stosowanie różnych form i metod.

5. Warunki uczestnictwa

Warunkiem udziału w konkursie jest:

- a) wypełnienie formularza rejestracji w konkursie z równoczesnym wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz na publikację pracy konkursowej
- b) wykonanie autorskiej notatki lekcyjnej z dowolnego przedmiotu metodą sketchnotingu wybraną techniką (markery, cienkopisy, tablet graficzny itp.)
Format wykonanej pracy to A4. Na każdej pracy należy złożyć podpis na stronie z rysunkiem i wysłać ją na **adres organizatora**:

Liceum Ogólnokształcące im. Sebastiana Petrycego w Pilźnie

ul. Lwowska 14, 39-220 Pilzno

albo elektronicznie (skan lub dobrej jakości zdjęcie - wymagany format pliku to PDF, JPG, PNG) na adres: marta.stasiowska@petrycy.pl

Uczeń może wykonać tylko jedną szkicnotkę.

6. Termin nadsyłania prac uczestników konkursu upływa **31 marca 2025 roku**.

7. Oceny prac dokona komisja powołana przez organizatora działająca pod nadzorem specjalistki w dziedzinie infografiki i myślenia wizualnego – pani Natalii Mikołajek. Jury przyzna I, II, III miejsce oraz ewentualne wyróżnienie w kategorii „Szczególne walory artystyczne”.

Termin ogłoszenia wyników: 11 kwietnia 2025 roku.

Werdykt jury jest ostateczny i **nie przysługuje od niego odwołanie**.

8. Kryteria oceny:

- walory estetyczne (staranność wykonania)
- zastosowanie form charakterystycznych dla sketchnotingu (ikony, bloki, litery, banery, postaci itp.)
- merytoryczność treści
- walory plastyczne (kolorystyka, światło, kompozycja)
- temat realizowany w ramach podstawy programowej liceum ogólnokształcącego

9. Na zwycięzców czekają **nagrody** ufundowane przez Powiat Dębicki oraz prywatnych sponsorów

I miejsce – tablet graficzny

II miejsce – zestaw do szkicowania

III miejsce – publikacja dotycząca sketchnotingu (tradycyjna książka lub ebook)

ewentualne wyróżnienie – plastyczny zestaw narzędzi

10. Prace nadesłane na konkurs przechodzą na własność organizatorów.

11. Prace będą opublikowane na stronie internetowej Liceum Ogólnokształcącego w Pilźnie.

12. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.